

STIFTUNG TANZ

TRANSITION ZENTRUM DEUTSCHLAND



VILLA ZUR QUELLE

Weiterbildungsseminare für Theaterschaffende

2024



In Kooperation und mit Unterstützung von:



Vereinigung deutscher
Opernchöre und Bühnentänzer e.V.



I. Vom Künstler zum Direktor – Grundlagenseminar

Themen: Den Rollenwechsel meistern, Rollenakzeptanz und -klarheit, Kommunikation, situative Führung, Entwicklung von Mitarbeitern

Für die Arbeit der Künstler an Stadt-, Staatstheater oder Landesbühne stehen verschiedene Organisationsteams für Management, Arbeitspläne oder Ausstattung zur Verfügung, damit die volle Konzentration auf die künstlerische Tätigkeit ausgerichtet werden kann. Mit der Ernennung zu einer leitenden Position ändert sich der Verantwortungsbereich schlagartig. Die zu verantwortenden Arbeitsfelder führen dazu, permanenten Herausforderungen bis hin zu emotionaler Überforderung ausgesetzt zu sein.

Das Seminar *Vom Künstler zum Direktor – Grundlagenseminar*“ soll angehenden Direktoren und künstlerischen Leitern aller Sparten (Tanz / Musiktheater / Orchester / Schauspiel / Figurentheater) Unterstützung für die täglichen Herausforderungen im Team und Verwaltung geben, damit gutes Führen nicht nur eine Floskel auf dem Papier bleibt, sondern gelebt wird und zur Stärkung des Teams beiträgt. Das Seminar wird in drei Schritten ausgeführt:

1. Schritt: Prework für die Teilnehmer*innen zu > Führung und Kommunikation < zum Selbststudium ca. 2-3 Wochen vor dem Seminar
2. Schritt: Präsenztraining 1,5 Tage
 - Ganzheitliches Managementmodell – Mich führen / Andere führen / Unternehmerisch führen
 - Meine Rolle – Akzeptanz und Anforderungen
 - Situative Führung mit Aufgaben zum Praxistransfer
 - Entwicklung von Teams (Vision, Teamrollen und -phasen) und Teamskizze
 - Grundlage der Gesprächsführung
 - Motivation
3. Schritt: Nach dem Training Reflexionsfragen und Austausch mit Buddy zur Transfersicherung

Sprache: Deutsch / Englisch

Dozentin: Bettina Kappe

Termin: **14.-15.07.2024**

14.07.: 13:00 - 18:30 Uhr

15.07.: 09:30 - 17:00 Uhr

Ort: **Weg zur Quelle 13, 12587 Berlin**

Anzahl der Teilnehmer*innen ist auf 12 Personen beschränkt.

Reisekosten und Unterbringung übernimmt die Stiftung TANZ – Transition Zentrum Deutschland, sollte der Arbeitgeber eine Dienstreise nicht ermöglichen.

Unkostenbeitrag: 80,00 Euro

Bettina Kappe ist Dipl.-Psychologin, systemisch-lösungsorientierter Coach, systemische Beraterin und Therapeutin sowie triadische Karriereberaterin und Dipl.-Betriebswirtin VWA. Schwerpunkte ihrer Tätigkeit liegen in Personalentwicklung/Führung, Karriereberatung, Coaching, Kommunikation, BWL Planspiele und weitere.

II. Führungswerkstatt

Führen bedeutet, mit stetigen Herausforderungen konfrontiert zu sein. Ungeachtet der Sparte – Tanz, Musiktheater, Orchester, Schauspiel oder Figurentheater – haben Sie in unserer Führungswerkstatt die Möglichkeit, sich mit anderen aus der Branche auszutauschen und im Rahmen kollegialer Beratungen gemeinsam Lösungen für diese Herausforderungen zu finden.

Worum geht's?

In der Kunstwelt prallen oft verschiedene Ideen, Persönlichkeiten und Emotionen aufeinander. Das kann spannend, aber auch anstrengend sein. Vielleicht fragen Sie sich:

- **Wie motiviere ich mein Team, wenn die Deadlines drängen und der Druck wächst?**
- **Wie gehe ich mit kreativen Blockaden oder Konflikten im Team um?**
- **Wie schaffe ich eine offene Atmosphäre, in der jeder seine Ideen einbringen kann?**
- **Wie finde ich die Balance zwischen kreativer Freiheit und Zielorientierung?**

In der Führungswerkstatt können genau diese und andere Themen angesprochen werden. Sie bringen Ihre aktuellen Herausforderungen mit und es werden gemeinsam praxisnahe Lösungen erarbeitet. Dabei profitieren Sie nicht nur von den Erfahrungen und dem Know-how anderer Führungskräfte aus der Kunst- und Kulturbranche, sondern auch von der weitreichenden Erfahrung in der Führungsberatung von Bettina Kappe, die die Führungswerkstatt für Sie moderiert und gestaltet.

Was erwartet Sie?

- **Austausch auf Augenhöhe:** Treffen Sie andere Führungskräfte aus der Kunstszene und teilen Sie Ihre Erfahrungen.
- **Praktische Lösungsansätze:** Erhalten Sie direkt umsetzbare Tipps und kreative Ideen für Ihre Führungsfragen.
- **Ein starkes Netzwerk:** Knüpfen Sie Kontakte, die Ihnen auch langfristig weiterhelfen können.

Sprache: Deutsch / Englisch

Dozentin: Bettina Kappe

Termin: **10.11.2024**

Zeit: **09:00 - 17:00 Uhr**

Ort: **Weg zur Quelle 13, 12587 Berlin**

Anzahl der Teilnehmer*innen ist auf 12 Personen beschränkt.

Reisekosten und Unterbringung übernimmt die Stiftung TANZ – Transition Zentrum Deutschland, sollte der Arbeitgeber eine Dienstreise nicht ermöglichen.

Unkostenbeitrag: 80,00 Euro

Bettina Kappe ist Dipl.-Psychologin, systemisch-lösungsorientierter Coach, systemische Beraterin und Therapeutin sowie triadische Karriereberaterin und Dipl.-Betriebswirtin VWA. Schwerpunkte ihrer Tätigkeit liegen in Personalentwicklung/Führung, Karriereberatung, Coaching, Kommunikation, BWL Planspiele und weitere.

Anmeldung

Persönliche Angaben

Name, Vorname: _____ geb. am: _____
Straße: _____ PLZ, Ort: _____
Telefon/Mobil: _____ E-Mail: _____
Beruf: _____ Arbeitgeber: _____
Datum: _____ Unterschrift: _____

Mit meiner Unterschrift versichere ich, meine Angaben wahrheitsgemäß angegeben zu haben.
Hiermit melde ich mich zu folgendem Seminar verbindlich an:

Seminar I: Vom Künstler zum Direktor – Grundlagenseminar

- A 14.-15.07.2024

Seminar II: Führungswerkstatt

- B 10.11.2024

Datenschutz

Die Teilnehmenden ermächtigen die Weiterbildungsplattform, ihre im Zusammenhang mit dem Vertragsverhältnis und der Beschulung erhaltenen Daten im Rahmen der Datenschutzgesetze zu verarbeiten und zu speichern. Die Teilnehmenden haben ein Recht auf Auskunft sowie ein Recht auf Berichtigung, Sperrung und Löschung ihrer gespeicherten Daten nach Abschluss der Weiterbildung.

Finanzierung der Kursgebühr erfolgt per Überweisung in Höhe von _____ €.

Kreditinstitut: Deutsche Bank Berlin
Kontoinhaber: Stiftung TANZ – Transition Zentrum Deutschland
IBAN: DE44100700000064978001
BIC: DEUTDEBBXXX